

Filosofía



Filosofía

Martha Vanessa Salas del Ángel
Félix Aude Sánchez





GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
Fidel Herrera Beltrán
SECRETARIO GENERAL DE GOBIERNO
Reynaldo G. Escobar Pérez
SECRETARIO DE EDUCACIÓN DE VERACRUZ
Víctor A. Arredondo Álvarez
SUBSECRETARIO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
Rafael Ortiz Castañeda
DIRECTORA GENERAL DE BACHILLERATO
Denisse Uscanga Méndez
SUBDIRECTORA ACADÉMICA
Carolina Loyo Iparraguirre
SUBDIRECTOR ADMINISTRATIVO
Rolando Rivera Vargas

COORDINACIÓN GENERAL
Mauro Morales Arellano

ASESORÍA ACADÉMICA
Alberto Ruiz Quiroz
ASESORÍA PEDAGÓGICA Y
CUIDADO DE LA EDICIÓN
Ana Silvia Guzmán Piedra
CORRECCIÓN
Paula Casasa Watty
Norma Rivera Pérez
DISEÑO DE LA CUBIERTA
Rogelio Guadalupe Omar Nuricumbo González
DISEÑO EDITORIAL
Trazo Diseño
FORMACIÓN
Melquiades Anzures Villanueva

Primera edición: 2010

Derechos reservados 2010

Secretaría de Educación de Veracruz
Km. 4.5 carretera Xalapa-Veracruz
Xalapa-Enríquez, Ver.

ISBN 970-670-148-6 (Colección)
Registro en trámite

Impreso en México

INTRODUCCIÓN 7

UNIDAD I INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

- 1.1 Conceptos de filosofía 12
 - 1.1.1 Características de la filosofía 14
 - 1.1.2 Importancia de la filosofía en la vida cotidiana 16
- 1.2 Objeto de estudio y métodos de la filosofía 22
 - 1.2.1 Objeto de la filosofía: el conocimiento de la realidad 22
 - 1.2.2 Métodos de la filosofía 22
- 1.3 Disciplinas filosóficas, su objeto de estudio y su relación con otras áreas de la cultura 26
- 1.4 Problemas filosóficos del conocimiento 30
- 1.5 El pensamiento filosófico en la cultura mesoamericana 36
- Autoevaluación 37

UNIDAD II PLANTEAMIENTOS FILOSÓFICOS SOBRE LA NATURALEZA

- 2.1 El concepto de naturaleza para los presocráticos 42
 - 2.1.1 Milesios 43
- 2.2 La realidad 49
 - 2.2.1 La realidad espacio temporal: Tomás de Aquino 50
 - 2.2.2 La sustancia: Descartes 51
 - 2.2.3 El espacio y el tiempo: Immanuel Kant 52
- 2.3 Cosmología en Mesoamérica 53
 - 2.3.1 Imagen del universo 54
 - 2.3.2 Fundamentos del mundo 55
- Autoevaluación 57

UNIDAD III PLANTEAMIENTOS FILOSÓFICOS SOBRE LA SOCIEDAD

- 3.1 Dimensión social del ser humano 61
 - 3.1.1 Origen del Estado, formas de gobierno y clases sociales: Platón 62
- 3.2 Filosofía política 70
 - 3.2.1 Relación de fines y medios 70
 - 3.2.2 Relación en sociedad y poder 71
 - 3.2.3 Contrato social y naturalismo 75
- 3.3 Revaloración de las utopías 77
 - 3.3.1 Sociedad igualitaria: Tomás Moro 78
 - 3.3.2 Una sociedad amorosa: Charles Fourier 79
 - 3.3.3 Raza cósmica y liberación 80

3.4	Filosofía y sociedad mexicana	84
3.4.1	La sociedad del relaxo: Jorge Patilla	85
3.4.2	La sociedad en las culturas de Mesoamérica	88
3.5	Problemas sociales contemporáneos	89
3.5.1	Diversidad cultural	90
3.5.2	El etnocentrismo	91
3.5.3	Consecuencias sociales de la guerra y la paz	92
	Autoevaluación	94

UNIDAD IV PLANTEAMIENTOS FILOSÓFICOS SOBRE EL SER HUMANO

4.1	Sentido del ser humano	100
4.1.1	Sentido de la vida. Víctor E. Frank	100
4.1.2	Concepción del hombre desde la perspectiva mesoamericana	101
4.1.3	El ser del mexicano	103
4.2	Condición afectiva del ser humano	105
4.2.1	Sexo, amor y filosofía	105
4.2.2	La esperanza. Caso	109
4.2.3	Miedo; Montaigne	110
4.2.4	La angustia: Kierkegaard	111
4.3	Condición social del ser humano	112
4.3.1	Lucha de clases	113
4.3.2	Alineación	114
4.3.3	Naturaleza del hombre	114
4.4	Preocupación por la existencia del ser humano	115
4.4.1	Existencia y esencia de Dios. San Agustín	115
4.4.2	La muerte libertad, nada, ipseidad. Sartre	117
4.4.3	El absurdo: Albert Camos	118
4.4.4	Transmutación de los valores: Nietzsche	119
4.4.5	La muerte en la cultura Mesoamericana	120
4.5	El hombre y el futuro de la filosofía	121
4.5.1	Posmodernidad: definición y crítica	122
	Autoevaluación	126

BIBLIOGRAFÍA

INTRODUCCIÓN

El presente texto tiene como finalidad abordar, de manera general, los contenidos de la asignatura *Filosofía* y servir de guía para los docentes y alumnos en la presentación y estudio de la misma. De ninguna manera pretende ser una exposición acabada de cada uno de los tópicos presentados, antes bien, busca ser una incitación para que el alumno se lance a la búsqueda y adquisición de aprendizajes significativos a partir de investigaciones, lecturas y actividades que complementen las ideas planteadas en cada una de las unidades para lograr una fortaleza en el desarrollo de las habilidades para dialogar, reflexionar, problematizar, discutir, criticar y defender su posición en torno a cada una de los temas propuestos para la asignatura.

El contenido se articula en cuatro unidades temáticas que nos introducen, tanto en las cuestiones filosóficas clásicas, a partir de sus autores más representativos, como en problemas filosóficos actuales, mediante la revisión de cuestiones sobre la naturaleza, la sociedad y el ser humano tomando como hilo de exposición algunas propuestas más contemporáneas.

Así, en la **primera unidad** se realiza una introducción al estudio de la filosofía a partir de la revisión de aspectos, tales como sus características, su objeto de estudio, su método, las disciplinas que incluye, etc. Lo anterior con la finalidad de que el estudiante tenga el contexto filosófico que le permita la ubicación de los problemas que se abordarán durante el semestre.

En la **segunda unidad** se busca introducir al estudiante en los problemas filosóficos referentes a la realidad, para lo cual se tomará como punto de referencia el pensamiento presocrático y se ubicará el inicio de la filosofía como una incesante explicación de la realidad.

La **tercera unidad** tiene como finalidad analizar las concepciones sociopolíticas clásicas y contemporáneas, reconociendo en el hombre su condición de sujeto libre, responsable y transformador de la sociedad.

Por último, en la **cuarta unidad** se pretende reflexionar sobre el ser humano a partir de su condición social, existencial y afectiva, mediante la presentación de algunas propuestas modernas y contemporáneas, misma que pueden servir de guía en la búsqueda de un sentido y orientación de la existencia humana.

Resta precisar que es indispensable que, a partir de los planteamientos abordados en el presente material de apoyo, se oriente al alumno hacia la lectura de textos filosóficos que le amplíen el panorama de los problemas aquí esbozados.

Los autores

